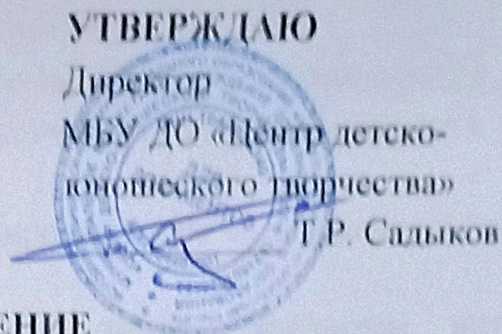


СОГЛАСОВАНО
Начальник
Управления образования
АМР РТ
И.А. Цавловская



УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБУ ДО «Центр детско-
юношеского творчества»
Т.Р. Садыков

ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном фестивале искусства «Саләтле Әлмәт»
(«Талантливый Альметьевск»)

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения муниципального фестиваля искусства «Саләтле Әлмәт» («Талантливый Альметьевск») (далее - Фестиваль).

1.2. Определяет требования к участникам и конкурсным заявкам, порядок их предоставления, сроки проведения.

1.3. Действует до завершения конкурсных мероприятий, предусмотренных Организационным комитетом.

1.4. Фестиваль проводится в соответствии с:

- Законом РТ от 12.01.2013 N 1-ЗРТ «Об использовании татарского языка как государственного языка Республики Татарстан»;
- муниципальной программой «Сохранение, изучение и развитие государственных языков Республики Татарстан и других языков в Республике Татарстан на 2022-2030 годы».
- Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования», утвержденной Постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. № 1642;
- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка», утвержденным протоколом заседания Проектного комитета по Национальному проекту «Образование» от 7 декабря 2018 г. №3;
- Целевой моделью развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. №467.

2. Организаторы проведения Фестиваля.

2.1. Организатор Фестиваля МБУ ДО «Центр детско-юношеского творчества» по инициативе Управление образования Альметьевского муниципального района при содействии Альметьевское отделение Всемирного конгресса татар.

3. Цели и задачи.

- 3.1. Пропаганда, развитие и сохранение татарского языка, литературного наследия, популяризация произведений татарских классиков, пробуждение интереса к татарской литературе и культуре.
- 3.2. Выявление талантливых детей, стимулирование их к дальнейшей творческой активности.
- 3.3. Нравственно-патриотическое воспитание детей, укрепление интереса к отечественной истории, культуре, искусству.
- 3.4. Повышение мотивации подрастающего поколения к изучению родного языка.
- 3.5. Обмен опытом и установление творческих связей между участниками Фестиваля.
- 3.6. Организация культурного досуга детей.

4. Участники Фестиваля.

4.1. В Фестивале принимают участие как коллективы, так и отдельные исполнители – учащиеся образовательных учреждений Альметьевского муниципального района (учреждения дошкольного образования, общеобразовательные учреждения, учреждения дополнительного образования, ССУЗы, ВУЗы) их родители, а также педагогические работники.

4.2. Возрастные категории участников:

- Дошкольный возраст до 4х лет включительно
- Дошкольный возраст 5-6 лет
- I Младший возраст 7-9 лет
- II Младший возраст 10-12 лет
- Средний возраст 13-15 лет
- Старший возраст 16-18 лет
- Юношеский возраст 19-25 лет
- Семейные династии (родители+дети+бабушки и дедушки)
- Педагогические работники
- Смешанные коллективы (разновозрастные группы: дети+родители, дети+педагоги, младший возраст+старший возраст и т.п.)

5. Требования и критерии оценки.

Выступления исполнителей и творческих коллективов оцениваются по следующим номинациям и критериям (по 10-бальной шкале):

Номинация «Художественное слово»

Участники исполняют 1 произведение на татарском языке (проза, стихи, публицистика) известных татарских авторов, современных татарских авторов, произведения собственного сочинения на татарском языке.

Допускается к участию также произведения, переведенные на татарский язык.

Выступление не должно превышать 3 минут. Литературно-музыкальная композиция – не более 7 минут.

Критерии оценки:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень;
- сложность исполняемого произведения;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- общее художественное впечатление.

Номинация «Народное пение»

К участию в Фестивале приглашаются исполнители: солисты, ансамбли малых форм (дуэты, трио, квартеты), ансамбли (от 5 человек).

Участники исполняют 1 произведение на татарском языке под минус, либо с живым музыкальным сопровождением, либо a capella.

Программа не должна превышать 3 минуты (для дошкольных, младших возрастных категорий), 5 минут (для средней возрастной категории), 7 минут (для старшей, юношеской и т.д. категорий).

Фольклор, обрядовые постановки общей продолжительностью до 10 минут.

Не допускается к участию исполнение эстрадных и стилизованных произведений.

Критерии оценки:

- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, эстетика костюмов и реквизита);
- уровень владения техникой вокала (степень фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса, специфические для данного жанра техники);
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;
- исполнительская культура (поведение на сцене, работа с микрофоном);
- для дуэтов и ансамблей – слаженность, спетость. Общее художественное впечатление.

Номинация «Хореография»

К участию в Фестивале приглашаются исполнители: солисты, ансамбли малых форм (дуэты, трио, квартеты), ансамбли (от 5 человек).

Участники исполняют 1 танец, общий хронометраж которых не должен превышать 7 минут. Рекомендуется обратить внимание на содержание музыкального сопровождения – оно должно соответствовать возрасту танцующих, иметь адекватную нравственную окраску.

Допускается исполнение хореографической композиции с живым музыкальным сопровождением.

Не допускается к участию исполнение стилизованных хореографических композиций.

Не допускается к участию музыкальное сопровождение хореографических композиций под эстрадную и стилизованную музыку.

Критерии оценки:

- уровень владения техникой (чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок);
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизита);
- качество музыкального сопровождения (соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки, интеллектуально-духовный уровень текста музыкального сопровождения);
- качество постановки (композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок).

Номинация «Инструментальное творчество»

К участию в Фестивале приглашаются исполнители: солисты, ансамбли малых форм (дуэты, трио, квартеты), ансамбли (от 5 человек).

Участники исполняют 1 произведение известных татарских композиторов, современных татарских композиторов, татарское произведение собственного сочинения.

Программа не должна превышать 3 минуты (для дошкольных, младших возрастных категорий), 5 минут (для средней возрастной категории), 7 минут (для старшей, юношеской и т.д. категорий).

Не допускается к участию исполнение эстрадных и стилизованных произведений.

Критерии оценки:

- уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации);
- уровень владения техникой исполнения (качество постановки игрового аппарата, ритмичность, приёмы игры);
- музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль);
- эмоциональность исполнения музыкального произведения (трактовка, характерные особенности исполняемого произведения);
- артистичность, эстетичность (эстетика внешнего вида, артистизм);
- для ансамблей: сыгранность.

Номинация «Театральное искусство»

Участники исполняют 1 произведение (спектакль или законченный отрывок из спектакля продолжительностью до 15 минут) известных татарских авторов, современных татарских авторов, произведения собственного сочинения.

Допускается к участию также произведения, переведенные на татарский язык.

Критерии оценки:

- драматургический материал;
- режиссерский замысел;
- сценический язык;
- сценография;
- сохранение традиций;
- декорация (оформление сцены);
- музыкальное оформление;
- актерский материал (игра актеров, перевоплощение).

6. Порядок проведения Фестиваля.

6.1. Фестиваль проводится в несколько этапов по учебным четвертям.

6.2. Образовательные учреждения проводят внутренний отбор номеров до указанных в пункте 6.3. сроков* и лучшие номера направляет на муниципальный этап.

6.3. Муниципальный этап проводится в очно-заочном формате.

1 этап – 14 декабря 2022г. - «Художественное слово» (очно) и «Театральное искусство» (заочно). Организаторы не несут ответственности за конкурсные работы без доступа к просмотру, и не соответствующие требуемому формату. Данные работы рассматриваться и оцениваться не будут.

2 этап – 8 февраля 2023г. - «Хореография» (очно)

3 этап – 15 марта 2023г. - «Народное пение» (очно)

4 этап – 5 апреля 2023г. - «Народные инструменты» (очно)

5 этап – 17 мая 2023г. - Гала-концерт

**даты и время варьируются в зависимости от проведения региональных и республиканских конкурсов.*

6.4. Для участия в конкурсе необходимо заполнить заявку в Google форме, пройдя по ссылке <https://forms.gle/bFcfPWpgNW12w9v3A>.

6.5. Заявки принимаются:

1 этап - с 01.12.2022г. по 13.12.2022г.,

2 этап - с 23.01.2023г. по 07.02.2023г.,

3 этап - с 01.03.2023г. по 14.03.2023г.,

4 этап - с 27.04.2023г. по 04.04.2023г.

6.6. В заявке указываются точные данные, без орфографических и иных ошибок (дипломы оформляются в соответствии с заявленными данными, в точности до каждого знака). При отсутствии в заявке указания номинации, номинация устанавливается членами жюри. При отсутствии руководителя, учебного заведения и другой информации ставится прочерк.

6.7. В заявке прикрепить сканированное согласие на обработку персональных данных (Приложение 1).

По окончании конкурса исправления данных о руководителях, образовательных организациях – не допускаются!

6.9. Контактные данные: МБУ ДО «ЦДЮТ», РТ, г. Альметьевск, ул. Нефтяников, д.14, 8 (8553) 33-15-95.

7. Подведение итогов и поощрение.

7.1. По итогам Конкурса определяются победители в каждой номинации, возрастной группе, категории участия и награждаются Дипломом Лауреата I, II и III степени, Дипломанта I, II и III степени, Грамотой «За творческий подход», Свидетельством участника (в электронном виде).

7.2. По решению Оргкомитета может быть присужден диплом Гран-при.

7.3. Приказ об итогах, ссылка на Дипломы и Грамоты будут размещены на сайте МБУ ДО «ЦДЮТ» (вкладка «Результаты мероприятий / Нәтижэләр») или на сайте Управления образования АМР (вкладка «Национальное образование»).

Приложение 1

К заявке на участие
в Фестивале «Сэлэтле Элмэт»

(Ф.И.О. руководителя/педагога)

(адрес проживания педагога/руководителя коллектива,
коллектива)

(номер основного документа руководителя/педагога)

(дата выдачи указанного документа и наименование органа
выдавшего документ)

Заявление (согласие)

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» выражаю свое согласие на обработку (в том числе автоматизированную обработку), сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (передачу) способами, не противоречащими законодательству Российской Федерации, своих персональных данных с целью участия в Фестивале «Сэлэтле Элмэт» в соответствии с Положением о Фестивале. Оргкомитет Фестиваля вправе обрабатывать мои персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки и отчетные формы, предусмотренные требованиями законодательства Российской Федерации, документами, регламентирующими проведение Фестиваля. Я также даю согласие на включение в целях информационного обеспечения Фестиваля в общедоступные источники моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, возраст, место обучения, место работы, достижения. Настоящее согласие действует неопределенное время.

_____ « _____ » _____ 20 _____ г.